



Communiqué de Presse

Saint-Dizier, le 09/06/2016

5^{ème} édition du Salon des savoir-faire industriels de Haute-Marne 17 et 18 juin 2016, à Chaumont Gymnase Lemouton rue Youri Gagarine

1/ objectifs du salon

400 visiteurs, 40 entreprises et 20 partenaires exposants, voici le bilan très positif du salon des savoir-faire industriels 2015.

Fort de ce succès, cet événement est renouvelé en 2016 les vendredi 17 et samedi 18 juin et à la demande d'une majorité d'entreprises, il ouvrira ses portes cette année à Chaumont.

Organisé par la CCI, l'UIMM Champagne-Ardenne site Haute-Marne, le GIP, Nogentech, l'UTT, la Ville et l'Agglomération de Chaumont, ce salon a pour ambition :

- de mettre en lumière les compétences et les savoir-faire des entreprises du département ;
- de faire se rencontrer donneurs d'ordres et entreprises sous-traitantes, pour favoriser des achats locaux, réactifs et à faible empreinte carbone ;
- de tester les nouveautés des exposants ;
- de sélectionner de nouveaux fournisseurs ;
- d'engager et faciliter les contacts entre dirigeants/responsables/prestataires dans une optique business ;
- faire se rencontrer les industriels exposants entre eux afin qu'ils créent des synergies et des relations de travail dans un cadre convivial.

Il constitue également une véritable vitrine pour l'ensemble du territoire, à destination de tous les publics et des apprentis / futurs apprentis ingénieurs et techniciens supérieurs en formation à l'antenne nogentaise de l'UTT, dont certains sont en recherche d'entreprise d'accueil pour leur alternance.

2/ Un salon sur le thème du « design graphique dans l'industrie »

Nouveauté cette année : le choix d'un thème qui servira de fil rouge à cette manifestation.

C'est celui du design graphique qui a été retenu par les organisateurs, avec la présence d'un « **Village du design graphique dans l'industrie** ». Celui-ci sera occupé par des graphistes

locaux qui travaillent régulièrement avec des industries et qui auront été sélectionnés par le pôle graphisme de la Ville de Chaumont. Grâce à la présentation de leurs travaux, ils démontreront que ces deux mondes peuvent réaliser de belles choses ensemble.

Normal Studio

Normal Studio est une agence de création industrielle fondée en 2006 par Jean-François Dingjian & Eloi Chafaï. Observateurs des processus techniques et coutumiers des transferts de technologie, ils réinvestissent les formes du quotidien à travers un dessin simple et précis qui exalte la qualité d'usage. Ils investissent aussi bien le design produits que l'espace ou la scénographie.

Par la constitution d'un répertoire de formes possibles, Normal Studio rêve de nouveaux produits, déjoue les courants et questionne les industries comme Tolix, Seb, Schneider Electric, Eno...

www.normalstudio.fr

Superscript²

Fondé à Lyon en 2006 par Pierre Delmas Bouly et Patrick Lallemand, Superscript² est un atelier de création graphique investissant différents supports d'expression tel que l'édition, la typographie ou les médias numériques.

Ce studio a travaillé avec un large panel de commanditaires du domaine culturel (Nuits Sonores, Scopitone, Les Invites de Villeurbanne, Moly Sabata), institutionnel (Conseil général de l'Ain), ou encore industriels (Tolix, Opinel, Abraservice, Uniqlo). Il a aussi collaboré avec de nombreux architectes, artistes, designers (TVK, Stéphanie Nava, Pierre David, Glass Fabrik ou encore Normal Studio).

L'ensemble et la diversité de ces collaborations ont permis au studio de produire une grande diversité d'objets graphiques passant du plan, à la tri-dimension ou au textile, considérant le design graphique comme une démarche de réflexion et d'application globale.

www.super-script.com

Sylvain Lefebvre

Chargé de recherche à l'Inria, les travaux de Sylvain Lefebvre portent sur l'utilisation de techniques issues de l'informatique graphique pour la fabrication additive, en particulier pour simplifier la modélisation et la fabrication de formes complexes et détaillées. Il est éditeur associé du journal international ACM Transactions on Graphics, a reçu le prix jeune chercheur EUROGRAPHICS en 2010 et une bourse du Conseil Européen de la Recherche (ERC) pour son projet ShapeForge en 2012. En 2013 la région Lorraine lui a décerné le prix régional du chercheur.

Son intervention donnera une vue d'ensemble des résultats de recherche issus du projet ShapeForge, et en particulier les approches pour la synthèse automatique de formes complexes par l'exemple.

www.loria.fr/~slefebvr/

3/ temps forts de la journée du 17 juin (9h-18h)

11h00 : Inauguration

- Madame GUILLEMY, Maire de Chaumont, 2^{ème} Vice-Présidente de la Région Grand Est .
Représentante de M. Philippe RICHERT
- Monsieur AUER, Président de la CCI Haute-Marne
- Madame Anne-Marie NEDELEC, 1^{ère} Vice-présidente du Conseil départemental, maire de Nogent
représentante de M. Bruno SIDO-Sénateur de la Haute-Marne
- Monsieur Luc CHATEL, Député, ancien Ministre
- Madame Françoise SOULIMAN, Préfet de la Haute-Marne

14h30 conferences

- Normal Studio
- Superscript²
- Sylvain Lefebvre

4/ journée du 18 juin (9h-11h)

Cette matinée est destinée plus particulièrement au grand public afin de prendre connaissance de l'activité de chaque entreprise présente, des potentialités en matière d'emploi et des formations disponibles sur tout le territoire.

Ces rencontres permettront aux apprentis / futurs apprentis de rencontrer des entreprises pour valider leur alternance.

Nous vous invitons à retrouver plus de détails sur le site www.savoirfaire-hautemarne.fr et vous incitons à imprimer dès à présent votre badge ou de nous confirmer votre présence.

Contact: **Christophe Jupp**in : 06 33 72 23 11 c.jupp@haute-marne.cci.fr

